Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

 средняя общеобразовательная школа № 35

имени Героя Советского Союза А. В. Гусько

муниципального образования Каневской район

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 30.08. 2017 года протокол № 1

Председатель \_\_\_\_\_\_\_ Е.Н.Невайкина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По русскому языку

Уровень образования (класс) базовый

 среднее общее образование, 9 класс

Количество часов 102

Учитель Коркишко Н.Я.

Программа разработана на основе раздела «Русский язык» Примерной основной образовательной программы среднего (полного) общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 года №2/16-а)

2017-2018 уч. год

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта общего образования (2004) и Примерной программы основного образования по русскому языку **(**www. ed.gov.ru)

Данная программа предусматривает изучение курса русского языка в 9 классе в объёме 102 часа с учётом перехода общеобразовательных учреждений Каневского района на базисный учебный план 2004 года, предусматривающий сдачу экзамена по данному предмету в новой форме. Это требует не только упорядочения системы знаний учащихся по основным разделам русского языка, но и отработки практических навыков связной письменной речи. Особое внимание уделяется вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных умений и навыков. Программа наряду с этим использует курс русского языка для достижения целей, обеспечивающих реализацию личностно – ориентированного, когнитивно – коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русского языка.

Преподавание русского языка в 9 классе направлено на достижение следующих **целей и задач**:

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях его использования;

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;

- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете:

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.

**Содержание и структура курса** построены с учётом принципов системности, научности, доступности материала, содержит годовой объём учебного времени и тематическое распределение количества часов.

Программный материал рассчитан как на дальнейшее углубление синтаксических, стилистических, речеведческих, орфоэпических, пунктуационных знаний девятиклассников, так и на обобщение основ фонетики, лексики, фразеологии, морфемики, словообразования, морфологии, что способствует продуктивной подготовке к ГИА по предмету. Подготовка к такой форме экзамена предполагается быть очень серьёзной, базироваться на систематическом повторении и отработке умения выполнять тестовые задания, что гарантирует успешную сдачу экзамена.

В программу также включены уроки по развитию речи, причём их количество возросло в связи с необходимостью более тщательной отработки навыка школьников свободно высказывать свои мысли, писать сжатые изложения, сочинения публицистического характера, составлять доклад, тезис, конспект, автобиографию.

Программа предполагает активное включение в уроки как региональный компонент содержания образования (РКСО), так и продуманную систему повторения изученного материала с систематическим мониторингом усвоенных знаний.

**Тематическое распределение часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Количество часов |
| Примерная программа | Рабочая программа |
| 68 | 102 |
| 1. | Введение. Общие сведения о русском языке | 1ч | 1 |
| 2. | *Повторение пройденного в 5 - 8 классах* | *5ч+2ч* | *8+3* |
| 3. | Сложное предложение. Культура речи | 1ч | 1 |
| 4. | Союзные сложные предложения | 6ч | 5+4 |
| 5. | Сложносочинённое предложение | 3ч+2ч | 11+2 |
| 6. | Сложноподчинённое предложение | 19ч+5ч | 30+4 |
| 7. | Бессоюзные сложные предложения | 6ч+2ч | 10+2 |
| 8. | Сложные предложения с различными видами связи | 5ч+2ч | 6+2 |
| 9. | Общие сведения о языке | 3ч | 1 |
| 10. | *Систематизация и обобщение изученного в 5 – 9 классах*  | *4ч+2ч* | *10+2* |
|  | **Итого**  |  | **83+19** |

**Перечень практических работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Контрольные диктанты | Контрольные сочинения | Контрольные изложения |
|  4 |  3 |  5 |

**Требования к подготовке учащихся по предмету**

В результате изучения русского языка ученик должен:

***знать/понимать:***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально – делового стилей, языка художественной литературы

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально – смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

***уметь:***

**речевая деятельность:**

аудирование:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

- формулировать вопросы по содержанию текста;

- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;

-понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этиморганизовывать процесс чтения;

- составлять конспект прочитанного текста;

- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально – культурные, нравственно – этические, социально – бытовые, учебные темы;

- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения(развёртывание содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);

- писать небольшие по объёму сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента небольшой статьи);

- совершенствовать написанное, исправляя недочёты в построении и содержании высказывания, речевые недочёты и грамматические ошибки;

**ТЕКСТ:**

- производить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

**ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:**

- правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов их произношеня;

- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

**МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:**

- владеть приёмом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;

- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа – ЛОГ, - ПОЛИ, - ФОН и т.п.);

- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;

- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:**

- разъяснять значение слов общественно – политической и морально – этической тематики, правильно их определять;

- пользоваться разными видами толковых словарей;

- верно использовать термины в текстах научного стиля;

- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;

-проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нём изобразительно – выразительные приёмы, основанные на лексических возможностях русского языка;

**МОРФОЛОГИЯ:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;

- определять синтаксическую роль слов с использованием словаря грамматических трудностей;

- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

**ОРОГРАФИЯ:**

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;

- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;

- проводить орфографический анализ текста;

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;

- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;

- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;

- уместно пользоваться синтаксическим синонимами;

- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;

- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;

- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической, пунктуационной характеристики предложения;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;

- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;

- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;

- проводить пунктуационный анализ текста;

- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

**Cодержание обучения**

**Введение**

***Общие сведения о русском языке***

**(1)**

Русский язык в современном мире.

***Повторение пройденного в 5 – 8 класса***

***(8+3)***

*I Речь и речевое общение. Речь устная и письменная.*

*Речь диалогическая и монологическая.*

Функциональные разновидности языка: функциональные стили.

*Особенности языка художественной литературы.*

*Простое предложение. Синтаксическая структура*

*простого предложения.*

*Предложения с обособленными членами.*

*Обращения, его функции и способы выражения.*

*Вводные конструкции( слова, словосочетания, предложения)*

*Вставные конструкции. Особенности употребления*

*вставных конструкций.*

***Ш Речь как деятельность. Письмо.*** *Написание изложения.*

***Речь как деятельность. Письмо****. Написание сочинения*

**Синтаксис**

**Сложное предложение.Культура речи**

**(1)**

I *Смысловое, структурное и интонационное единство*

*сложного предложения.*

**Союзные сложные предложения**

**5+4**

I Классификация сложных предложений.

*Основные средства синтаксической связи между частями*

*сложного предложения.*

Бессоюзные и союзные сложные предложения.

Знаки препинания в сложном предложении

Знаки препинания и их функции.

*Авторское употребление знаков препинания.*

*Интонация сложного предложения*

.

III. **Речевая деятельность. Письмо**. Написание сочинений

различных функциональных стилей.

**Речь как деятельность.Письмо**. Написание изложения.

**Сложносочинённые предложения**

**11+2**

I Сложносочинённое предложение, его строение.

*Сложносочинённые предложения с соединительными*

*союзами. разделительными, противительными*

*союзами.*

*Разделительные знаки препинания между*

*частями сложносочинённого предложения.*

З*наки препинания в сложносочинённом предложении с*

*общим второстепенным членом* Смысловые отношения

между частями сложносочинённого предложения.

*Знаки препинания в сложносочинённых предложениях с*

*общим второстепенным членом.*

*Синтаксический и пунктуационный разбор*

*сложносочинённого предложения.*

II. Умение интонационно правильно произносить

сложносочинённые предложения.

III. **Речь как деятельность. Письмо.** **Написание сочинения –**

**описание по картине.**

**Сложноподчинённые предложения**

**27+8**

I Сложноподчинённое предложение, его строение.

Главная и придаточная части предложения.

*Место придаточного предложения по отношению к главному*.

Знаки препинания в сложноподчинённом

предложении*. Разделительные знаки препинания между*

*главным и придаточным предложениями*

Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация,

*Отличие союзов от союзных слов.*

*Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении*

Виды сложноподчинённых предложений по характеру

смысловых отношений между главной и придаточной

частями, структуре, синтаксическим средствам связи. предложений.

Виды сложноподчинённых предложений.

*Сложноподчинённые предложения с*

*придаточными определительными*.

*Сложноподчинённые предложения с*

*придаточными изъяснительными.*

*Сложноподчинённые предложения с*

*придаточными* о*бстоятельственным*и

*Сложноподчинённые предложения с придаточными*

 *времени и места.*

 *Сложноподчинённые предложения с придаточными причины,*

 *условия, уступки, цели и следствия*

 *Сложноподчинённые предложения с придаточными*

 *образа действия и степени.*

 *Сложноподчиненные предложения места.*

 *Сложноподчиненные предложения степени и сравнения.*

 Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.

 *Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.*

 Пу*нктуационный разбор сложноподчинённого предложения*

 II. Умение использовать в речи сложноподчинённые предложения

 и простые с обособленными второстепенными членами

 как синтаксические синонимы.

.

III **Речь как деятельность. Письмо.** Создание собственных

 письменныхтекстов. Отзыв о прочитанном произведении.

**Бессоюзные сложные предложения**

**(10+2)**

 **I** Бессоюзное сложное предложение.

 Определение смысловых отношений между частями

 бессоюзного сложного предложения, интонационного

 и пунктуационного выражения этих отношений.

 *Разделительные знаки препинания в бессоюзном*

 *сложном предложении.*

 Бессоюзные сложные предложения со значением

 причины, пояснения, дополнения.

 Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

 Бессоюзные сложные предложения со

 значением противопоставления, времени, условия и следствия.

 Тире в бессоюзном сложном предложении.

 *Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного*

 *сложного предложения*

 II. Умение передавать с помощью интонации различные

 смысловые отношения между частями бессоюзного

 сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими

 союзными и бессоюзными сложными предложениями.

 III. **Речь как деятельность** Сочинение.

 **Речь как деятельность. Письмо** . Изложение

**Сложные предложения с различными видами связи**

 **(6+2)**

 I Типы сложных предложений с разными видами связи.

 Правильное построение сложных предложений разных видов.

 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

 *Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения*

 *с различными видами связи.*

 *Публичная речь.*

 II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с

 различными видами связи.

 III **Речевая деятельность. Письмо.** Создание собственных

письменных текстов на актуальные учебные темы на основе

 отбора необходимой информации. *Конспект статьи (фрагмента*

 *статьи) на лингвистическую тему.*

 **Речь как деятельность.****Письмо.**Изложение.

 **Речь как деятельность.** *Конспект статьи (фрагмента статьи)*

 *на лингвистическую тему.*

**Общие сведения о языке**

 **(1)**

 I Литературный язык как основа русской художественной литературы.

 Словарь как вид справочной литературы. Основные виды словарей,

 словари лингвистические и нелингвистические.

 *Видные учёные – русисты, исследовавшие русский язык.*

 ***Систематизация и обобщение изученного в 5 – 9 классах***

**(10+2)**

 I *Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.*

 *Лексика. Фразеология.*

 *Морфемика как минимальная значимая единица языка.*

 *Словообразование. Особенности словообразования слов различных*

 *частей речи.*

 *Морфология как раздел грамматики.*

 *Синтаксис как раздел грамматики.*

 *Орфография как система правил правописания слов и их форм.*

 *Пунктуация как система правил правописания предложений****.***

 *III* ***Речевая деятельность. Письмо.* *Сочинение по типу задания «С» ЕГЭ***

 ***по русскому языку.***

**Список рекомендуемой учебно - методической литературы**

1. Русский язык: Учебник для 9 кл. общеобразовательных учреждений/Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова; науч. Ред Н. М. Шанский)- М.: – 7-е изд.-М.: Просвещение, 2010г.
2. Методические пособия:

Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. Универсальное пособие. - М.: ВАКО, 2008

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. Для учителя 3-е издание – М.:

 Просвещение, 2005

 4. Скоркина Н.М. Русский язык. 9 класс. Поурочные планы по учебнику С.Т.Бархударова и др. «Учитель - АСТ» Волгоград, 2002

 5. Никулина М.Ю. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 9 класс.

 Учебно-методическое пособие. /М.: Издательство «Экзамен», 2004

1. Угроватова Т.Ю. Русский язык. 9 класс. Материалы для подготовки к итоговой аттестации: пособие для уч-ся. М.: Просвещение, 2005
2. Русский язык. Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс. \ Автор – составитель Л.М.Рыбченкова, В.Л.Склярова. – 6-е издание, стереотип. – М.: Дрофа, 2005
3. Русский язык. 9 класс. Сборник текстов для изложений с творческим заданием, граммат. и тестов. заданиями. Учебное пособие для подготовки к итоговой аттестации под редакцией Н.А.Сениной. Ростов-на-Дону: Легион, 2006
4. Цыбулько И.П. Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подготовки/ И.П.Цыбулько.- М.: Просвещение, 2008
5. Симакова Е.С. Русский язык. Экспресс-репетитор для подготовки к ГИА. «Сочинение»: 9-й кл.- М.: АСТ: «Астрель», 2009
6. Угроватова Т.Ю. ЕГЭ по русскому языку: учебно – тренировочные тесты и другие материалы для 9 кл.- М.: АСТ; СПб.: Астрель-СПб, 2009г
7. Русский язык. Типовые тестовые задания: 9 класс/ Сост. Н. В. Егорова.- М.: ВАКА,2010-(Государственная итоговая аттестация).

Согласовано Согласовано

Протокол заседания МО учителей от\_\_\_№\_\_ Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Я.Коркишко \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В.Ящик